Scritto da Cristina Bruno
Giovedì 14 Aprile 2011 16:49 - Ultimo aggiornamento Giovedì 02 Febbraio 2012 09:48

Le miniature laccate russe

Chi è stato in Russia o chi ha l’abitudine gi girare per i mercatini ha senz’altro visto delle scatoline nere con raffigurate scene dai colori vivaci. Si tratta di scatole realizzate in cartapesta e finemente dipinte da maestri russi. Sono quattro i villaggi russi dove si creano questi piccoli capolavori: Palekh, Fedoskino, Kholui, Mstera. Quattro località e quattro scuole che realizzano, ognuna con sue caratteristiche particolari, miniature pregevoli.

Tutte e quattro le scuole tra gli anni ’20 e ’30 modificano la loro precedente produzione artistica, per lo più svolta nel campo della pittura di icone, sia dal punto di vista stilistico che dei materiali dando nuova vita e nuovi soggetti ad un’arte che in Russia era nota fin dal XVIII secolo ed era sorta ad imitazione delle lacche cinesi acquisendo a poco a poco caratteristiche proprie ed inconfondibili. L’avvento della Rivoluzione ha costituito un punto di rottura con il passato e contemporaneamente ha consentito a dare nuova forza al passato stesso ed alla tradizione artistica garantendo la sopravvivenza ed il miglioramento di una tecnica tanto raffinata.