Un iPad con Gimp

Con <u>Gimp</u> possiamo disegnare di tutto, grazie ai suoi strumenti e filtri possiamo ottenere oggetti tridimensionali dall'aspetto realistico. Ricordiamo che i filtri aggiuntivi, come Layer Effects, sono disponibili nella sezione **plug-in registry** del sito ufficiale. Ecco come disegnare il nostro iPad personale.



Creiamo un nuovo documento circa 800x1600 e quindi con lo strumento **Selezione Rettangolare** mo un rettangolo regolando il raggio dell'opzione **Spigoli arrotondati** su 15.



Nella palette Livelli creiamo un nuovo livello e riempiamo con un colore bianco sporco. Usiamo

disegnia

Disegnare un iPad con Gimp

Scritto da Cristina Bruno Venerdì 02 Settembre 2011 09:26 - Ultimo aggiornamento Venerdì 02 Settembre 2011 09:52

il filtro

Layer Effects/Inner glow con Opacità 75, Edge attivato, Choke 0, D

imensione

5.

Colore:			
Opacită:		0	75,0
Contour:	Linear		-
Noise	0		0,0
Blending Mode:	Normal		-
Source	Edge		-
Choke:	0		0,0
Dimensione:	5,0		
Merge with I	syer		

Aggiungiamo Layer Effects/Stroke con Dimensione 1, Position inside e Colore grigio.



Con la **Selezione Rettangolare** disegniamo il rettangolo interno dello schermo. Creiamo un nuovo livello e lo riempiamo di nero.



Aggiungiamo **Stroke** con Dimensione 1, **Position** inside e **Colore** grigio. Con lo strumento **Sfu matura**

riempiamo la selezione rettangolare con un gradiente verde/blu sempre su un nuovo livello.



Per creare il pulsante Home usiamo la **Selezione Ellittica** e disegniamo un cerchio che riempiamo di bianco in un nuovo livello e gli applichiamo il filtro

Decorativi/Porta in rilievo

. Su un nuovo livello, con lo strumento

Matita

e il colore nero disegniamo un rettangolo all'interno del cerchio. Per disegnare la fotocamera usiamo sempre la

Selezione Ellittica

, un riempimento nero su un nuovo livello e il filtro

Porta in rilievo

Lavors su una copia Mantieni il livello mappa a sbalzo	ssore:	0		- 5	a v
Mantieni il livello mappa a sbalzo	Lavora su u	ina copia			
	Mantieni il	livello mappa a st	palzo		
					_

Per dare tridimensionalità allo schermo prendiamo la **Selezione Rettangolare** e tracciamo un rettangolo stretto e lungo quanto lo schermo. Lo riempiamo con una sfumatura bianco grigia e lo distorciamo con lo strumento

Prospettiva

. Per creare sopra il riflesso prendiamo la **Selezione Ellittica**

Disegnare un iPad con Gimp

e tracciamo un'ellisse alla base del rettangolo. la riempiamo di bianco su un nuovo livello e ne riduciamo l'

Opacità



Scarichiamo un po' di icone in stile iPad da Internet e quindi le inseriamo nel nostro disegno. Per creare il riflesso le duplichiamo, applichiamo **Livello/Trasforma/Rifletti verticalmente** e diminuiamo l'

Opacità

del livello.

Livello <u>C</u> olori Strumenti Filtri	ATG FX-Foundry	NO3 Script-Fu Video Xtns	Figestre Ajuto
 Nuovo livello Nuovo dal visibile 	Maiusc+Ctrl+N	-250	
Duplica livello	Maiusc+Ctrl+D		
& Ancora livello	Ctrl+H		
i⊒4 <u>F</u> ondi in basso			
Bimina livello			
Pila	,		
Maschera	,		
Tgasparenza	•		
Irasforma	•	Rifletti origzontalmente	
📑 Dimensione margini del livello.		8 Rifletti verticalmente	
D Livello a dimensione jmmagine		Ruota di 90° in senso grani	
🔩 Scala livello		🛷 Ruota di 90° in senso antio	ranio
🖉 Ritaglia alla selezione		Ruota di 180°	
Autoritaglio livgllo		S Botazione arbitraria	
Auto rotate		Contractor	

Per creare il riflesso in alto sullo schermo usiamo la **Selezione a mano libera** e selezioniamo un ampio angolo a destra. La riempiamo di bianco su un nuovo livello e ne riduciamo l' **Opacità**

Disegnare un iPad con Gimp

Scritto da Cristina Bruno Venerdì 02 Settembre 2011 09:26 - Ultimo aggiornamento Venerdì 02 Settembre 2011 09:52



bossizotta ottemle en entrenvicasi OttFoarense taon dobbiamo fare altro che salvarle e volendo