

## Moony Witcher

Scritto da Alfredo Pustetto

Giovedì 14 Febbraio 2013 23:19 - Ultimo aggiornamento Venerdì 15 Febbraio 2013 12:09

---



## Moony Witcher

Pseudonimo di **Roberta Rizzo**, giornalista e scrittrice nata a **Venezia** nel 1957. Laureata in Filosofia presso L'Università Ca' Foscari di Venezia, ha collaborato con Umberto Margiotta, approfondendo le tematiche psicopedagogiche di Jean Piaget sull'apprendimento del linguaggio dei bambini e degli aspetti legati allo sviluppo cognitivo.

Ha insegnato nelle scuole medie e nei licei, ha frequentato come osservatrice le strutture psichiatriche, componendo studi e riflessioni sulla schizofrenia, grazie ad Umberto Galimberti, docente di Filosofia.

Ha conseguito il diploma Irrsae Veneto come Formatore dei formatori.

Dal 1985 inizia la carriera giornalistica che la porterà a ricoprire numerosi incarichi nei diversi quotidiani del Gruppo editoriale "L'Espresso", per il quale ha svolto le mansioni di vice capo redattore e inviato di cronaca nera. Come inviato, ha seguito i fatti più cruenti che riguardano il disagio giovanile, la droga e l'emarginazione.

Nel 2002 pubblica con il nome d'arte **Moony Witcher**, il primo romanzo fantasy **La bambina della Sesta Luna**

raggiungendo i vertici delle classifiche. La saga è tradotta nel mondo in 35 Paesi. Attualmente l'intera produzione dei romanzi ha superato i due milioni di copie vendute solo in Italia.

Dal 2004 è amministratore delegato della società "Sesta Luna srl" che organizza eventi e Corsi di Scrittura Creativa in tutta Italia per giovani e giovanissimi. I corsi sono anche on-line nel website [www.moonywitcher.com](http://www.moonywitcher.com).

Nel 2007 e 2008 con Sesta Luna promuove il primo festival per ragazzi dedicato alla creatività, il "Fantasio Festival-Fantasio Giovani". La kermesse ha registrato un grandissimo successo di pubblico (più di 100.000 presenze tra ragazzi della scuola media inferiore e superiore) proponendo spettacoli-concerti, laboratori di giornalismo e scrittura e incontri con autori.

Nel marzo 2010 è stata sarà incaricata dall'Università di Firenze- Facoltà di Psicologia – a svolgere un corso universitario dedicato alla **Creatività** e alla **Scrittura**.

Nell'ottobre 2011 ha accettato l'incarico di dirigere il progetto editoriale "Moony Witcher Little Dreames" della Casa editrice Casini che prevede la pubblicazione di 4 Albi annuali per bambini (con racconti brevi di esordienti- fumetti- rubriche e giochi) e di un romanzo selezionato tra giovani scrittori.

---

### Breve intervista

1) Ci parli di lei come autrice di racconti per ragazzi.

*Scrivo saghe fantasy per ragazzi perché attraverso l'immaginazione si possono spiegare concetti e valori che spesso risulterebbero ostici o noiosi usando una scrittura classica e realistica. Eppure sono convinta che la fantasia sia essa stessa parte integrante della realtà: l'uomo non ha inventato nulla senza usare l'immaginazione. La stessa umanità non esisterebbe se la cultura, l'arte, la musica non avessero basi immaginifiche. Sono convinta che i bambini sanno ciò che gli adulti indissolubilmente dimenticano.*

2) Com'è nata l'idea di **Nina, la bambina della Sesta luna**?

*Nina è un personaggio nato oltre quarant'anni fa. Era la mia amica immaginaria quando avevo 10 anni. Nel corso della mia vita (piuttosto movimentata e complessa) ho realizzato che Nina poteva diventare l'amica di tanti altri bambini. E così è stato.*

3) Saranno i bambini, con la loro creatività, a salvare anche il nostro mondo?

*Sì, certo. Non ho dubbi. Se si uccide la fantasia si uccide l'umanità.*

4) Perché i **racconti di magia** hanno un così grande fascino sul pubblico?

*Semplicemente perché con l'atto magico si mette in moto non solo il sogno ma anche il*

*desiderio di cambiare la realtà. E' un atto rivoluzionario. Un'azione grande e ricca di pensieri infiniti. I bambini, ma non solo, hanno bisogno di rapire il mondo e conquistarlo. Con la magia si può.*

5) A quale dei suoi personaggi è più legata e perché?

*Non sono legata in modo particolare a nessuno dei miei personaggi. Tutti sono miei figli, quindi li amo in egual modo.*

---



## Bibliografia

2000 – Chat ti amo, con Maria Rita Parsi ed Elena Di Ruzza – Giunti Editore

2002 – La bambina della Sesta Luna I° vol. - Giunti Junior

2003 – Nina e il mistero dell'Ottava Nota - II° vol. Giunti Junior

2004 – Nina e la maledizione del Serpente Piumato – III° vol. Giunti Junior

2005 – Nina e l'occhio segreto di Atlantide –IV° vol. Giunti Junior

2006 – Geno e il Sigillo Nero di madame Crikken – I° vol. Giunti Junior

2007 – Geno e la Runa Bianca del girifalco d'oro – II° vol. Giunti Junior

2007 – La farfalla del mare con cd musicale - Giunti Kids

2007 – L'Alchimia di Nina – Giunti Junior

2008 – Geno e lo Specchio Rosso della verità – III° vol. Giunti Junior

2008 - La magica avventura di Gatto Fantasio – I° vol. Giunti Kids

2008 - Gatto Fantasio e il libro dei quattro artigli d'oro – II° vol. Giunti Kids

2009 – Gatto Fantasio e la miniera stregata – III° vol. Giunti Kids

2009 - Nina, la bambina della Sesta Luna - Emons Audiolibri –

2009 – Gatto Fantasio e la statua di cera IV° vol. Giunti Kids

2009 – Morga, la maga del vento – I° vol. Mondadori

2010 – Morga, il deserto di Alfasia – II° vol. Mondadori

2011 – Gatto Fantasio nel deserto delle code spezzate – V° vol. Giunti Kids

2011 – Gatto Fantasio e le giostre incantate del "Girobaffo" – VI° vol. Giunti Kids

2011 – Morga e la fine della profezia – III° vol. Mondadori

2011 – Due pubblicazioni per la Casini editore inerenti alla collana diretta da Moony Witcher: "Little dreamers"

2012 – Nina e il Numero Aureo V° vol.- Giunti Junior