

Rielaboriamo gli scatti con Gimp

Ora che abbiamo scattato le foto, con la tecnica precedentemente descritta, le salviamo sul nostro computer e apriamo il programma che abbiamo scelto per la conversione. Non tutti i programmi permettono il salvataggio del risultato in un vero formato **HDR**, cioè a 32 bit per canale. Molti offrono una buona rielaborazione ma poi producono un file a soli 8 bit per canale come il normale JPEG.



Per convertire le immagini **RAW** in JPEG possiamo utilizzare un programma come [Raw Therapee](#) che abbiamo visto all'opera in un precedente articolo.

Vediamo invece come ottenere un file HDR con [Gimp](#) e il filtro [Exposure Blend](#) .

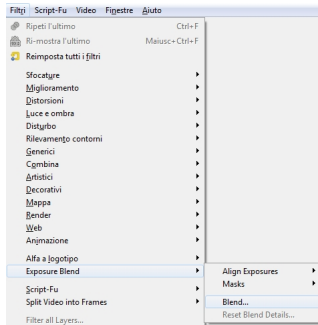
Per rendere operativo il filtro, un file .scm, dopo averlo scaricato lo dobbiamo trascinare nella cartella script all'interno di Gimp. Ora quando avviamo il programma troviamo in **Filtri** anche la voce **Exposure Blend**

Exp

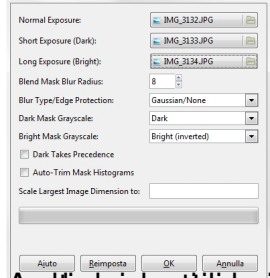
HDR con Gimp

Scritto da Cristina Bruno

Sabato 21 Maggio 2011 13:50 - Ultimo aggiornamento Domenica 17 Luglio 2011 12:47



Selezioniamo **Blend** per caricare le tre immagini con l'esposizione **Normal**, **Short** (sotto) e **Long** (sopra)



Andiamo a caricare le immagini con le impostazioni più deggiate per ottenere un risultato accettabile che recupera

