Disegnare una maschera con Gimp

Maschera bianca

Con <u>Gimp</u> abbiamo un sistema rapido e di effetto per creare una classica maschera bianca. Carichiamo il ritratto cercando di scegliere un bel primo piano frontale.



Duplichiamo il livello nella palette Livelli e diamo Colori/Desaturazione.



Aumentiamo ora la luminosità e il contrasto, utilizzando i parametri del pannello **Colori/Lumino** sità e Contrasto

, fino a renderlo quasi bianco.

Stondo - copis#1-4	osità e co (girlwhite3.pri	ontra: g)	sto				1
Preimpostazioni:					•	÷	4
Luminosità:						127	1
Contrasto:				0		80	
Modif	ica queste i	mpost	azioni c	omeli	velli		
Anteprima							
Aiuto	simposta		<u>o</u> k		An	nulla	

Disegnare una maschera con Gimp

Con la Selezione a mano libera seguiamo il contorno del viso, usiamo Seleziona/Inverti e quindi

Cancella

. Abbiamo così l'ovale della maschera. Usiamo il filtro Distorsioni/Rilievo per dare più volume all'oggetto



Poi con lo strumento **Sfumino** sfumiamo i contorni degli occhi ed eliminiamo le sopracciglia. Prendiamo poi lo strumento **Scherma e Brucia** e usiamo **Scher**

ma

r schiarire le labbra e **Brucia**

per segnare di più le ombre a destra del profilo del naso e dell'occhio.



pe

Disegnare una maschera con Gimp

Con la **Selezione a mano libera** seguiamo il contorno interno dell'occhio e poi lo coloriamo di nero. Ripetiamo l'operazione con l'altro occhio.



.

Per aumentare le ombre possiamo duplicare il livello da menu della palette **Livelli** e applicare **F** iltri/Artistici/Drappeggia e quindi ridurre l' Opacità del livello quasi al minimo. Salviamo il disegno con **File/Salva come**

Volendo si può colorare la maschera oppure aggiungerle dei disegni. Un'altra possibilità è quella di cancellare solo metà del viso del ritratto e quindi ottenere un disegno parzialmente coperto dalla maschera.