

Fotografie tridimensionali con Gimp

Scritto da Cristina Bruno

Lunedì 02 Gennaio 2012 13:46 - Ultimo aggiornamento Lunedì 19 Marzo 2012 09:55

Foto a tre dimensioni con Gimp

Con un programma di fotoritocco come [Gimp](#) trasformare una semplice foto in una spiritosa immagine tridimensionale è un gioco.



Creiamo un nuovo documento con lo sfondo bianco e che abbia la stessa dimensione dell'immagine di partenza. Con lo strumento **Sfumatura** lo riempiamo con un gradiente bianco e grigio. Importiamo la nostra immagine con

File/Apri come livelli

. Prendiamo la

Selezione Rettangolare

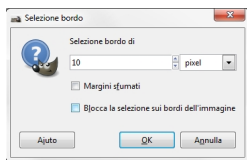
e delimitiamo l'area che vogliamo serva da base. Creiamo un nuovo livello nella palette

Livelli

. Diamo

Selezione/Bordo

e inseriamo il valore 10.



A questo punto usiamo lo strumento **Riempimento** con il bianco. Otteniamo così una cornice bianca. Torniamo la livello della foto e scontorniamo ora la parte del soggetto che vogliamo che sporga dal riquadro usando la **Selezione a mano libera**

Fotografie tridimensionali con Gimp

Scritto da Cristina Bruno

Lunedì 02 Gennaio 2012 13:46 - Ultimo aggiornamento Lunedì 19 Marzo 2012 09:55

. Diamo

Selezione/Inverti

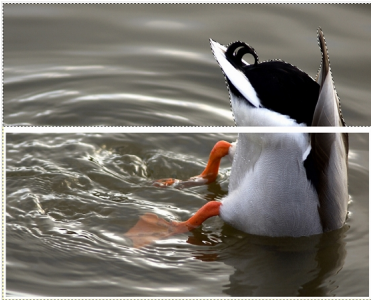
poi con la

Selezione rettangolare

regolata su

Sottrai

aggiungiamo anche il riquadro precedente.



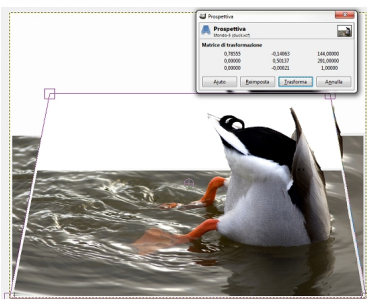
Diamo **Canc**. In questo modo abbiamo il soggetto che sporge dalla foto. Ci posizioniamo quindi sul livello della cornice e cancelliamo la parte che si sovrappone al soggetto. Nella palette livelli unifichiamo cornice e soggetto sporgente con il comando **Fondi in basso** del menu **Li**

velli

. Prendiamo lo strumento

Prospettiva

e distorciamo opportunamente il livello appena ottenuto.



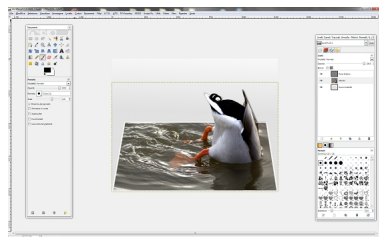
XX

Per dare più risalto selezioniamo la sola parte sporgente e usiamo **Filtri/Luce e ombre/Proietta ombra**

Fotografie tridimensionali con Gimp

Scritto da Cristina Bruno

Lunedì 02 Gennaio 2012 13:46 - Ultimo aggiornamento Lunedì 19 Marzo 2012 09:55



Infine salviamo con **File/Salva come**.