

Un particolare a colori in una foto in bianco e nero

Scritto da Cristina Bruno

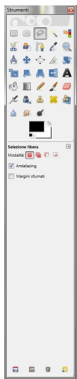
Venerdì 06 Maggio 2011 10:45 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 21 Marzo 2012 10:07

Con Gimp trasformiamo una foto in bianco e nero lasciando un particolare a colori

Un effetto interessante è quello di trasformare una foto in bianco e nero mantenendo un particolare con i colori originali. Con [Gimp](#) possiamo farlo con semplicità.



Carichiamo la nostra immagine di partenza e quindi con gli strumenti di selezione, in particolare quella a mano libera che consente selezioni più accurate, selezioniamo l'elemento che vogliamo resti a colori.

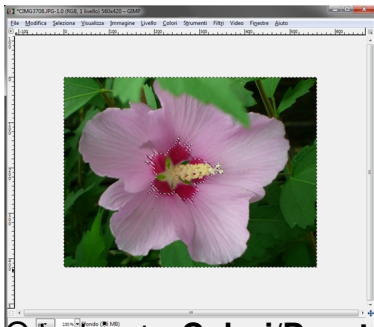


Terminata la selezione, che perfezioniamo cliccando nel pannello di controllo dello strumento le opzioni per aggiungere e togliere elementi, diamo il comando **Seleziona/Inverti**.

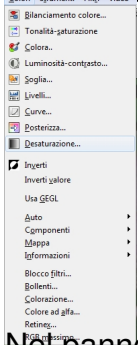
Un particolare a colori in una foto in bianco e nero

Scritto da Cristina Bruno

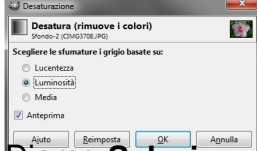
Venerdì 06 Maggio 2011 10:45 - Ultimo aggiornamento Mercoledì 21 Marzo 2012 10:07



Selezioniamo **Colori/Desaturazione** per eliminare le informazioni sul colore nell'area



Nel pannello di controllo di **Desaturazione** selezioniamo l'opzione **Luminosità**.



Diamo **Seleziona/Niente** e salviamo con **File/Salva con nome**.